

EOS.

LITTERÄR TIDNING.

N:o 3.

Onsdagen den 8 Januari.

1840.

På EOS, hvaraf ett halft ark två gånger i veckan utgifves, prenumereras med 3 Rdr B:co för helår, 3 för halfår, 2 för quartår på Lundeqvists bokläda i Upsala och Bonniers i Stockholm, samt på alla rikets posteontor, men på de sista med tillägg af postförvaltare-arfvode.

Preussiska Regeringen och Hegelska Philosophien.

Μεταχριστιανική πείρα φιλοσοφίας ὡς διδάσκειται.
Plato.

I Hamburger Correspondent (N:o 298) läses under rubrik: Schreiben aus Leipzig vom 12 December, följande: "Man trägt sich in der hiesigen Gelehrtenwelt mit einer auffallenden Neuigkeit. Wir haben nämlich Nachrichten erhalten, denen zufolge durch ein K. Ministerial-Rescript die Hegelsche Philosophie in den Preussischen Staaten verboten, und mehreren Professoren, namentlich der philosophischen Facultät, auf Preussischen Universitäten das Ratheder untersagt wäre. Namentlich träfe dieses Verbot die Universität Halle. Der dortige Regierungs Bevollmächtigte soll in höherem Auftrage besonders einen dortigen namhaften Docenten seine Vorlesungen einzustellen veranlasst und mehreren jüngern Docenten, die sich entschieden zur Hegelschen Schule bekennen, offen erklärt haben, dass sie sich auf jegliche Beförderung und Anstellung weiter keine Hoffnung machen dürften. Doch soll der überaus freisinnige Minister von Altenstein, der persönliche Freund Hegels und eifrigste Beschützer und Beförderer der Hegelschen Lehre, mehrere Gelehrten, die sich durch diese Verfügung schwer betroffen fühlen, persönliche Unterstützung und Hülfeleistung zugesagt haben. Dass in Folge desselben höhern Beschlusses die von Hegel begründeten Jahrbücher für wissenschaftliche Kritik entschieden eingehen, ist nunmehr ganz bestimmt".

*) Härvid torde dock böra anmärkas, att Utgifvarne själva redan förut beslutat upphöra med utgifvandet af nämnde tidskrift, såsom man inhämtar af följande notis i Allgemeine Zeit. für den 2:dra December. Berlin d. 24 Novemb. "Vor einigen Tagen hat der Verein von Universitätsprofessoren, welche die Herausgabe der von Hegel gestifteten Jahrbücher für wissenschaftliche Kritik besorgten, das Aufhören derselben beschlossen." Orsaken till detta steg, hvarigenom Berlin förlorar "sein letztes würdiges kritisches Institut," uppgifves vara "die Censurverhältnisse", eller: att Censorn inblandade sig

— Kan detta vara grundadt? — frågar väl läsaren. Kan det vara möjligt, att Preussiska Regeringen skulle hafva utfärdat ett förbud mot Hegelska Philosophien? Det vore ju att på visst sätt förneka sig sjelf! Kan det vara möjligt, att det i närvarande tid skulle gifvas en Regering, som så uppenbart vill häna sin tids heligaste fordringar, att den tvärtmot den allmänna Tidsandan, som på det bestämdaste sätt yrkar den vetenskapliga forskningens frihet och oberoende af allt yttre auktoritetstvang, vågade försöket att åter lägga densamma i bojar? en Regering, som icke mäglar inse, eller åtminstone icke besinnar, att ett Philosophiskt System är något helt annat än en Ångmaskin, att det icke är en mekanisk uppfinning, hvilken man efter behag kan införa eller afskaffa? — Och, om äfven en sådan Regering skulle någorstädes anträffas, alldraminst borde man väl vänta sig finna en sådan i den Stat, hvilken, enligt Hegels eget yttrande, "auf Intelligenz gebaut ist"? — Hæc haectenus. Vi uppskjuta med alla vidare kommentarier öfver denna för hvarje vän — jag vill icke säga af Hegelska Philosophien, utan — af all sannt vetenskaplig och fri forskning i högsta grad bedröfliga tilldragelse, tills den erhållit en fullt tillförlitlig bekräftelse. Endast det tillägga vi, att skulle densamma besannas, så måste man häpna och häfva — icke öfver det oförtjenta öde, som sålunda träffat den Hegelska Philosophien i dess eget fädernesland (ty, hvad dess fortgående utveckling beträffar, instämma vi med full tillförsigt med Hegels egna lärjungar: Τελυθές ἀνι πλεῖστον ἰσχυροῦ λόγου), utan — för mensklighetens heligaste sak, Kulturen, hvars första och oundgängligaste vilkor, den vetenskapliga forskningens och religiösa öfvertygelsens frihet, sålunda har fått dödshugget. Detta vore

"zum öftern bei den gelehrtesten Aufsätzen als dritte kritische Macht, und verwandelte nach seinen Ansichten den Sinn". Slutligen göres följande reflexion: "dennoch muss man sich über diese Demonstration der Universität freuen, die gegen das Censurwesen gerichtet, vielleicht doch von einiger Wirkung (1) seyn kann."

då den andra akten af det skådespel, hvilket Konung Ernst öppnade med den fanatiska förföljelsen mot de sju Professorerna i Göttingen; och skall skådespelet fortgå med samma crescendo, som detta, så blir måhända den nästföljande: Strauss på hålet. Det vissa är emellertid det, att skådespelet blir ett helt sorgespel, med hvars uppförande, midt i det upplysta Tyskland, det nittonde århundradet icke hade bordt befläckas.

F. G. A.

Litteratur.

Anteckningar och Statistiska upplysningar öfver Sverige. Af Carl af Forssell. Sthm. 1859. 5 R:dr B:co.

Denne vår störste Statisticus och varma patriot, som med en praktisk rigtning förenar djupt sinne för theoretisk bildning, har härmedelst lemnat en ny upplaga af sin Sockenstatistiska fragmenter, dock något rhapsodiskt framkastade. De äro följande: Förtjenar Sverige heresas, ses och kännas? Om sättet att resa i Sverige, Statistikens nytta, Förslag till Communal-inrättning, Sockenstatistik, om Uppfostringsverken (Stockholms allmänna skolor, Upsala Kathedralskola, student-examina, fordringarne till alla universitetsexamina, Nya Elementarskolan, Barnängen, Stockholms Lyceum, Technologiska institutet i Stockholm, Chalmerska slöjdskolan i Götheborg, Landbruksinstitut. på Degeberg, Bergs-elementarskolan i Filipstad, Bergsskolan i Fablun, Skogsinstitut. på Djurgården, Landtmäteriexamen, Gymnastiska centralinstitutet, Veterinärinrättningen, Apothekaryrket, Carolinska institutet, Militärskolor, Carlberg, Marieberg, Hazeliska och Palmstruchska anstalterna, sjömansyrket), Förlikningskommittéer, Tjärbränning, Uddeholmska bolaget, All ting hör tagas vara på, Fabriken vid Jonsered, Euskiftena i Skåne, Nybyggaren, Våganläggningar, Allmogens byggnadsätt, Alunskiffer, En angenäm tour i Sverige, Undersökning af en utmärkt god åkerjord från Skåne. Vi vilje meddela några intressanta fragmentariska excerpter.

I de 6 Norra länen äro blott 48 quadr.mil odlad jord, i de 18 sydliga nära 200, d. v. s. i de förra $4\frac{1}{2}$ af landets yta, i de sednare $\frac{1}{2}$. — I Mars dör hos oss största antalet menniskor, emedan brytningen mellan vinter och vår är ohelsosam. — I Bränkyrka socken finnes en krog för hvar 100 person, kvinnor och barn inberäknade, då i sjelfva Bury i England en krog fanns blott för hvar 122 person. — Hvarje dag dö i Sverige 186 personer, af hvilka hvar 20:de genom olyckshändelse; hvar 8:de äktenskap är barnlöst, hvar 4:de person är behöfvande, hvar och en är i medeltal sjuk 1 vecka på året vid mannaåldern. Den årliga nederhörden i medlersta Sverige är $17\frac{1}{2}$ d. tum. — Hvar 44:de person dör om året, men i hufvudstaden hvar 21, i städerna hvar 33, på landet hvar $47\frac{2}{3}$. — Ett barn födes

per år för hvar 52 person. — På landet är hvar 13 å 16 barn oäkta, i städerna hvar 6:te, i Stockholm hvar $2\frac{1}{2}$. (I Frankrike är öfverhufvud hvar $12\frac{1}{2}$ barn oäkta). — Ett äktenskap ingås årligen på 137 personer, af 113 ingås 88 mellan ogifta. — I Stockholm är hvar tredje oäkta barn dödfödt och på landsbygden hvar 6:te, men af de äkta blott hvar 8:de, hvilket bevisar följden af den oro, som sedeslösheten har med sig. — Af 96,720 kvinnor, som årligen föda, äro 12,351 i goda vilkor, 50,796 bergade, men 53,373 behöfvande. — På hvar hushåll belöper sig ej fullt $5\frac{2}{3}$ person; af hushåll på landet äro af 100 nära 8 förmögna, 69 kunna jemt försörja sig, 23 äro behöfvande. — Hvar 25:te person är utfattig. — I jemförelse mellan Schweiz, Frankrike, Sverige och Wien är lifstidslängden i Stockholm minst, i Schweiz störst, dernäst Frankrike o. s. v. — I Stockholms stad och på länshäktena voro 1857 12,811 fångar; på fästningar och korrektionsanrättningar på lifstid 613, på vissa år 646; på bekännelse 12, summa 1,273. — Korrektionister 2,237, hvaraf 301 kvinnor. — 1857 voro 24,145 anklagade, hvaraf 3,241 kvinnor, sakfälde 22,250. — Å landsbygden brott af 1:sta klassen 80 d. v. s. 1 på 54,192 personer. De sakfälda voro som 1 till 28,794. Brott af 2:dra klassen 1851; sakfälda voro som 1 till 1,568. — I städerna brott af 1:sta klassen 11, sakfälde 1 af 20,714, af 2:dra klassen 1,259, sakfälde en af 217. För stöld och snatteri på landet 1 af 1793, i städerna 1 af 263. Brott af 3:dje kl. (ekonomi- och polismål) på landet 12,832, i städerna 6197. — De sednare har Engelsmannen Laing fört till ordentliga brott, och därför dömt så skeft om oss Svenskar. Antalet af civila mål vid landtdomstolarne voro 73,744, hvaraf 45,363 skuldföringsmål. — På ett helt hemman Skatte utsås per medium $\frac{2}{8}$ tunna hvete, $5\frac{3}{2}$ t. råg, $6\frac{6}{2}$ korn, $6\frac{3}{2}$ hafra, $2\frac{2}{2}$ blandsäd, $\frac{2}{2}$ ärter, $5\frac{2}{2}$ potatis; skörden blir med afdraget utsåde $5\frac{2}{2}$ t. hvete, 20 råg, 50 korn, $21\frac{2}{2}$ hafre, $12\frac{1}{2}$ blandsäd, $5\frac{1}{4}$ ärter, $55\frac{1}{2}$ potatis; underhållas $5\frac{2}{2}$ hästar, $2\frac{1}{2}$ oxar, $16\frac{1}{2}$ ko, ungnöt, $24\frac{3}{2}$ får, 16 svin, $5\frac{1}{2}$ get; det är uppskattadt till 5981 R:dr och erlägger i utskylder 197 R:dr 40 sk. (!). — Nemligen i bevilling efter 1:sta Art. $9\frac{1}{2}$ R:dr, efter 3, 4, 5 §§. i 2:dra Art. $9\frac{1}{4}$ R:dr, i bränvinsbränningsafgifter $5\frac{1}{2}$ R:dr i jordeboks- och hemmantalsränta $59\frac{1}{2}$ R:dr, i kronotonde $14\frac{2}{2}$ R:dr, i afrad $17\frac{1}{2}$, mantalspenningar $5\frac{2}{2}$, lagmans- och häradshöfd. ränta $1\frac{1}{2}$, rustning och rotering $55\frac{5}{8}$, presterna $25\frac{1}{2}$, fattigförsörjning $5\frac{1}{2}$, skjuts $12\frac{3}{8}$, våghällning $14\frac{1}{2}$, diverse onera och allmänna besvär $8\frac{1}{2}$ R:dr. — Säterier, Rå- och Rørs- och Frälschemman, i uppskattningsvärde 4,452 R:dr, betala i skatter 120 R:dr; militära, civila och ecclesiastikbeställen, i medelvärde 4000 R:dr, skatta 160. —

Derpå följer en redogörelse för Sveriges olika ofvannämnda undervisningsverk, de pensa och ämnen, som der föreläsas och hvori examineras. Hvad som s. 319 historiskt anföres om Carlbergiska militärskolans (akademi är den ingalunda) förening med Mariebergs eller bändas med universitetet, torde väl vara af behovet påkal-

ladt. De öfriga artiklarne äro hvar i sin art lärerika och intressanta.

Mimer. Ups. 1859. Novemberhäftet.

Denna tidskrift, som med detta år, liksom Geijers Litteratur-Blad, slutar, innehåller flera rätt goda uppsatser, som gjort den förtjent af ett något större publicum, än den lärar ägt. *Törneros*, uppsats om Mythologien i Oct.-h. var en bland de bästa. Sammaledes lofvar i detta häfte *Atterboms* stycke: Emanuel Svedenborgs lära om lif, kärlek och skönhet mycket. För Ref., som dock skrivit *Konst-Theoriernas Historia*, är det en fullkomlig nyhet, att Svedenborg efterlemnade konst-theoretiska meditationer, och ingen kan mera efterlängta framställningen deraf. Närvarande stycke är blott en inledning om Svedenborgs ståndpunkt i allmänhet, skönt och populärt skriven. Der ogillar Förf. mildt och rättvist Rosensteins noter till Kellgrens bekanta smädedikt mot Svedenborg m. fl., och der medgifver äfven Förf., att Phosphoristerna begått orättvisor mot många förtjenta svenska litteratörer af den gamla skolan t. ex. Valerius, som i Phosphoros gällde för en usling, ehuru han var en ganska utmärkt sångare, men om hvilken nu säges, att "han riktat vårt språk med flera ständigt minnesvärda qväden; bland hvilka särskildt må nämnas visan "jag hälsar dig fredliga flagga", — denna mästarsång af frisk naturkänsla, af glad ömhet, af sann kärleks lefnadsmod." der talas om "tillsatser, som, i slika krigiska tider, under välment bemödande att motverka begångna orättvisor, ej sällan sjelfva begå nya, fastän i motsatt riktning." Detta erkännande hedrar *Atterbom*, som, icke blott dertill, att han nu är medlem af Svenska Akademien, utan äfven emedan han är en man af hjerta, — ett varmare slog aldrig i ett svenskt skaldebröst, — ej vill gå oförsonad från lifvet, utan dertill, när han nalkas äldrens gränser, ser sin ungdom ur annan mindre ensidig synpunkt, finner att ej alla de förhoppningar och anspråk hans skola hyste, verkliggjorts, och att det andra partiet var ensidigt, barn af sin tid, men ej dertill förkastligt. Beundrare af den consequens, som hellre fortfar i det insedda orätta, än det af ädel karakter blir inconsequent, skola visst tadla detta återtagande, men vi kunna endast befrömma det och önska att han deri ville fortfara, tills alla orättvisor blifvit godtgjorda. — Om Svedenborgska synernas objectivitet vågar Förf. intet afgöra. — Mätte *Svedenborgs* Ästhetik snart fullbordas. Ingen är kompetentare till ett slikt försök, än den som så väl framställt *Ehrensvalds*. — Hofpredikanten *Tullberg* har recenserat *Björnstjernas* Det Brittiska riket i Ostindien. Denna uppsats är skriven med mycken skicklighet, flit och möda och bevitnar Herr *Tullberg*s fortfarande kärlek och ökade insigter i den vetenskapsgren, som han först infört i Sverige och särskildt till Upsala Akademi. Han har redan väckt flera till studium af sanskritspråket. Vi hafva nyligen i Herr *U-m*, som recenserat Herr Eks disputation, funnit en sådan språkforskare. — Det gör Bibliothekarien Prof. Schröder heder,

att han nu skaffat hit flera litterära hjälpmedel för detta studium.

Törnrosens Bok. Stockholm, 1859. Ett Band Imperial-Octav med perlstil och musik. 5 Rdr 52 sk. B:co.

Denna nya samling af den genialiska skaldens till största delen otryckta compositioner innehåller förträffliga dikter, hvaraf åtskilliga förtjena i sin genre kallas det yppersta, som vår litteratur eger. Anmälningvis nämna vi till en början innehållet. I episkt afseende äro *Schems-el-Nihar* och *Arthurs Jagt* mästerstycken af objectiv diktning och fulla af lågande fantasi. Den förra är ett nubiskt epos, genomträngdt af afrikansk glöd och sentiment, det sednare ett fornbrittiskt, enligt sagan, af lika egen ton och originell skönhet. Som lyrik äro *De sju sångerna*, *Säg mig o fader*, *De två ehörerna* för innehållets djup och känslans innerlighet, om ej för formens skull, förträffliga. Dramatiska mästerstycken äro: *Ferrando Bruno*, en scen ur andeverlden, allegori af egoismen såsom det högsta onda, kännedomen deraf, såsom ånger, börjande omvändelse och glömska af det onda fullbordad bättring. Dikten är orientaliskt praktfull. *Svaggrottan* är en fulländad grekisk tragedi af mild skönhet. *Isidorus och Marjam*, en dram i två afdelningar, har mästerliga partier. Berättelser på prosa äro: *Melia*, en legend, *Semiramis* en behandling af sagorna om denna Assyriens drottning; *Ormudz och Ahriman* ironiskt humoristiskt Skämt öfver arkeologi, formväsande etc. — Romanser äro *Björninnan* och *Månsången*; *Myth* är *Skönhetens* tårar, om skapelsen genom en tår af blod och vatten, det mörka och klara elementet. *Helsans Evangelium* är en poetisk predikan. Till *Leonhard* är ett bref om en kurhusseen, hvars andemening vi ej än begripa. — *Jagtslottet* (utom 5:te Boken), *Menniskans Stöd*, och *Vargens dotter* hafva varit tryckta förut. — Trycket är elegant.

Sylfiden, Poetisk Kalender för år 1840, af Euphrosyne, Dahlgren och Emilie Holmberg. Stockholm, 1859.

Sylfiden är här *Euphrosyne*, icke *Dahlgrens* sångmö eller *Emilie Holmbergs*. *Dahlgrens* Novell: *Klockarens dotter* i *Rosengård*, har icke alls någon inveckling, är långdragen och tråkig, och föga qvick. Men der är ett poem infätadt, som visar *Dahlgrens* stora skaldegenius i sin högsta glans 176—185, som vi här skulle önska kunna införa. D:s öfriga poetiska stycken äro: *Den tillfrisknande*, *Hösten*, en vanlig *Dahlgrens* bouppveckning öfver årstiden, *Journal* under en resa till promotionen i *Upsala* 1824, rolig nog, men för mycket studentikos, *Domstolsscen* eller *Alma* inför tinget, rolig genom contrasten mellan poesi och prosa, den förra, eller *Almas* tal, är skön, särdeles stycket: "Hvar är den väna" etc. s. 225. — *Emilie*

Holmberg måtte visst bättre sätta toner än ord. Dock är Till den frånvarande nätt. — 33 stycken af *Euphrosyne*, af hvilka flera äro mycket vackra, lemna nya bevis på denna behagliga sångmörs rika phantasi, fina känsla och poetiska uppfattning af naturen och lifvet. Ett nytt element har här kommit till, Fru Lenngrens genremålning. Till den sednare arten höra Egendomsherrn, Tantes lekar, Ett nygift par på landet, Pensionsflickorna, Favoritskap, Hymens Thermometer, Kontrasterna, Gossarnes kärlek, Dalkullan, ett hjertligt stycke, Finn-gubben och skatboet, en väl utförd berättelse. I högre ton hållna äro Min hydda, Kärlekens symbolik, Bönens tårar, Jordens himmel, Till mitt hjertas Genier, Naturens toner, i Stagneli tonart, Enslingens vårblommor, m. fl. Alla hafva de sina behag.

En blick ifrån Stats-Ekonomien på Sveriges Handel och Näringsflit af *A. M. Stenkula*, Helsingborg 1839. 1 R:dr B:co.

Titeln motsvarar ingalunda innehållet. Boken borde snarare heta, "några stycken ur Stats-Ekonomien," ty de särskilda Capitlen: Fragmenter ur rikedomens teori; den egentliga handeln eller köpmansyrket; penningen såsom handels viktigaste redskap samt folkökningen äro ju blott några få ämnen ur Statsbushållningens stora och viktiga vetenskap? Bokens närvarande titel motsvarar endast af sista bladet. Arbetets skick är temligen rhapsodiskt, hvilket äfven Förf. i en apostill medgifver: "En stor del af det lilla arbetet blef i hast skrifvet." Icke förty visar boken en vidsträckt beläsenhet i Stats-Ekonomiska Skrifter och innehåller ur dem rätt mycket lärorikt i afseende på det viktiga ämnet. Förf. har velat med framställningens lif ge interesse åt det, för oinvidga annars temligen kärva, ämnet. Vi skulle önska, att han en gång med mera system och fullständighet lemnade oss resultat af sina vidsträckta Stats-Ekonomiska studier, så mycket hellre, som vi, så vidt Ref. vet, förut i denna vetenskap ännu endast ega få arbeten, åtminstone intet systematiskt mer än Rabenii bok, några översättningar att förtiga.

Svenska Folkets Sago-Häfder eller Fäderneslandets Historia, sådan hon lefvat och till en del ännu lefver i Folksånger, Sagner och andra Minnesmärken. Till läsning för folket af *A. A. Afzelius*. 1 Del. Till 829. 151 sid. 32 sk.

Ett verkligt nationalverk, ty det är skrifvet för och om hela nationen. Den redan genom sin samling af *Folkvisorna*, sin mästertliga översättning af *Eddan* och sin Neckens Polska odödlige författaren har här samlat svenska folksånger och ordnat dem efter deras möjliga samband med Svenska historien. Någon sträng kri-

tik är här nästan omöjlig; intresset är mera national-poetiskt, än national-historiskt. Näst Fryxells Berättelser veta vi ingen bok, som för ungdoms- och folkbildningen är lämpligare i afseende på Sveriges forntid. Stilen är enkel och folkmessig och innehållet har både omvexling och rikt poetiskt intresse. Vi recommendera därför högeligen detta förträffliga arbete och vänta med otålighet fortsättning. Arbetet är tillagnadt H. M. Ronungen i en vacker sång.

Ungdomsfantasier af Gustaf B... Skara, 1839. 63 sidd.

Dessa försök af en gymnasist i Skara äro af den art, att Förf. förtjenar uppmuntran. Den ledighet, nätthet och smak, hvarmed han framställer sina fantasier, vittnar om omisskänneliga poetiska anlag, visserligen icke af en högre ordning, men tillräckliga, för att bilda en rätt älsklig sångare, så väl i den allvarsamma känslolyriken, som i den skämtsamma arten. Bland de allvarsamma dikterna utmärka vi här: På min faders graf. Vid en högmessoringning. Till en stjerna. Bland de skämtsamma: Mina önsknin-gar. Rimsmideri. Skumrasket. Poeten på vindskammaren. Styckena på prosa visa en hjertlig och barnsligt from själ. —

Svensk Litteratur.

(i November och December 1839.)

Originaler: Den Christliga Predikaren. En årgång Predikningar. Utg. af *Mellin*. 1 H. 8 sk. Denna nya årgång skall innehålla blott originaler. — 45 H. af Klassiska Förf. i Svenska Vitterheten, ett häfte af *Gustaf III.* — *Almquist*s Memmosköldets Saga. 2 H. — *Cronholms* Catholska Ligan och Huguenotterna. 2: 52 Bco., ett intressant, med flit och talent sammansatt arbete. — Bidrag till Sveriges historia efter d. 5 Nov. 1810. Sednare Delen. 2: 52., mindre piquant, än den förra delen. — De la Gardieska Archivet eller Handlingar och Upplysningar ur greff. De la Gardieska Archivet på Löberöd. XII Delen. Handlingar och upplysningar rörande K. Carl X Gustafs och K. Carl XI:s regeringstider samt bidrag till svensk Topographi m. m. utg. af *P. Wieselgren*. 1: 16. — Resa till Montevideo och Buenos Ayres m. m. af *Bladh*. 2: 40. — En blick ifrån Stats-Ekonomien på Sveriges Handel och Näringsflit af *Stenkula*. 1 Rdr., se ofvan — Svenska Foglarne, uppställda i Systematisk ordning, med namn och korta kännemärken, af *J. A. af Ström*, med 9 plancher, graverade af *Wright*. 1: 16. — Kongl. Svenska Landbruks-Akademiens handlingar 1837, 1838. 1: 16. — Lärobok i Artilleriet, antagen för Artilleri- Kavalleri- och Infanteri-officers-examen. Af *J. A. Hazelius*. Andra Upplagan. 2: 40. — Tablå, visande skiljaktigheterna emellan Lag-committeens förslag till allmän civillag och den nu gällande Utöknings-balken. Af *P. G. Norin*. 1 Rdr. — Läsning i blandade ämnen. 4 H. — Svensk Folkkalender 1840. Tredje årgången. 44 sk. — Svenska Industriföreningens Tidskrift 1839. Sept. — *Schar-taus* Undervisning i Christendomskunskapen för barn, enligt Luthers Cateches och Laurelii spösmål. 5 Uppl. — Översättningar: *Theremins* Aftonstunder 1 H. 20 sk. — Bibliotek för barn och ungdom. "En vinter på Spitsbergen af *C. Hildebrandt*. 28 sk. — *Genovera*. 1: 16. — Barndomens lyckliga dagar. Berättelser för barn från 7—10 år af *M. Edgeworth*. 1: 16. — Leone Leoni af *G. Sand*. 52 sk. — Rosenbuketten. Dramatisk skildring af *Albini*. 16 sk. — *Neanders* Hist. om den Christna Kyrkans grundläggning och ledning af Apostolarnes. Öfvers. af *Stenhammar*. Sednare B. 1: 52. (Forts.).

UPSALA, LEFFLER och SEDELL. 1840.